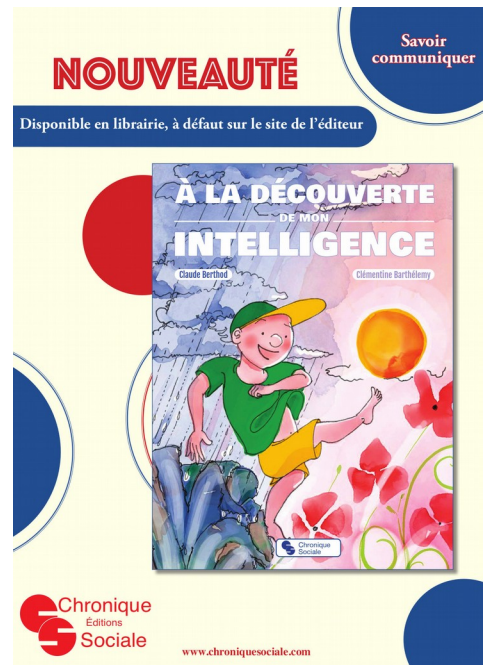


Devoirs et leçons : parents/enfants, mode d'emploi... une bande dessinée

Claude Berthod et Clémentine Barthélemy ont co-écrit la bande dessinée « **A la découverte de mon intelligence** » illustrée par Clémentine et qui paraît jeudi 18 janvier aux éditions Chronique Sociale.



Claude a été prof de maths tout au long de sa carrière professionnelle. De formation scientifique, Clémentine est sophrologue en libéral. Il a 5 enfants et elle 3. C'est pour dire que les problèmes d'apprentissage, ils s'y sont régulièrement confrontés.

Pour tous les deux, la rencontre avec la **Pédagogie des gestes Mentaux d'Antoine de la Garanderie (communément appelée Gestion Mentale)** a été une véritable révélation. Ils ont découvert qu'il fallait commencer par se connaître pour assumer au mieux son rôle dans l'accompagnement de la scolarité des enfants. Pourquoi ? Parce que nous sommes uniques et qu'aucune méthode n'est bonne pour tous.

« Nous avons à trouver notre juste place de parent-accompagnant, ni parent-professeur, ni parent-censeur et encore moins démissionnaire. Par la réalisation de cette bande dessinée, nous cherchons à aider les enfants à être heureux en leur permettant de découvrir les actes cognitifs dont ils font usage à leur insu, et en les invitant à les réaliser en conscience. Nous espérons qu'ils en saisissent les qualités épanouissantes et en même temps, qu'ils y trouvent ou retrouvent le plaisir d'apprendre. »



Le scénario

Une famille de quatre enfants Ari, Tina, Vivi et Amos qui ne fonctionnent pas pareil les uns et les autres. La zone de haute tension, c'est le temps des devoirs à la maison. Une petite chouette, pétrie de la pédagogie d'Antoine de la Garanderie, rassure les parents et guide les enfants. **Mieux on se connaît, mieux on apprend et plus on devient autonome.** Ari se découvre ainsi très chronologique quand il se parle dans sa tête quand Vivi aime plutôt penser en images globales et Tina en mouvement. Pour Amos, son fonctionnement sera une vraie révélation.

VIVI PREND CONSCIENCE DE SON FONCTIONNEMENT



Reconnaître son intelligence procure non seulement du plaisir mais aussi de l'efficacité, ce qui apaise bien des inquiétudes.

Personnages et lecteurs en font l'expérience, et se découvrent au fil des pages.

« Nous invitons nos lecteurs à lire cette BD à deux ou plus. Les activités sous forme de jeux qui y sont proposées sont ainsi l'occasion de questionnements mutuels :

- et toi, tu fais comment dans ta tête? »

Préfacé par le philosophe Thierry de la Garanderie

Si Antoine de La Garanderie tenait tant à la participation des parents à la vie scolaire, c'est parce qu'il estimait qu'ils avaient un rôle décisif à jouer dans l'éveil de l'intelligence de leurs enfants (extrait).

Les auteurs

Claude Berthod

est père de cinq enfants. Enseignant en mathématiques, il s'est formé avec passion à la gestion mentale. Pendant vingt ans, il a animé des stages pour les formateurs ainsi que pour des apprenants de tout âge dans le cadre de l'Association Initiative et Formation Bourgogne, dont il est le .

Il est l'auteur de *(Re)connaître son intelligence, ça change tout !* publié en 2012.

Clémentine Barthélemy

est mère de trois enfants, sophrologue et illustratrice. Formée à la Gestion Mentale par Claude Berthod depuis plus d'une 10^e d'années, elle co-anime des stages avec Valérie Fajerman, enseignante de Physique.

Dans son cabinet, elle reçoit régulièrement des adolescents qui cherchent à surmonter le stress qu'ils rencontrent dans leurs études.

Elle a notamment illustré *La Reine des Poissons* et *l'Oranger Magique* (Kanjil, Paris) ainsi *le Mythe d'Aristophane* (Éditions du Cheval Vert, Chalon-sur-Saône).



La gestion mentale en quelques mots

Elle décrit de manière très précise les divers mécanismes et fonctionnements mentaux qui entrent en jeu de manière consciente dans tout apprentissage, qu'il soit concret ou abstrait. Si tous ces gestes sont descriptibles, ils peuvent être enseignés au même titre que n'importe quelle matière et sont indispensables dans tout apprentissage, mais souvent considérés comme évidents et dès lors, rarement décrits aux enseignants, aux parents et aux élèves.

La gestion mentale vise l'autonomie de l'individu en le rendant conscient de ses habitudes mentales, afin qu'il puisse les utiliser au mieux et les enrichir, s'il le souhaite.

La gestion mentale relève de la pédagogie générale. C'est une démarche qui passe obligatoirement par l'observation de son propre fonctionnement mental, grâce à l'auto-observation (ou introspection).

La théorie pédagogique de la Gestion Mentale est le fruit de nombreuses années d'expérimentations conduites, depuis les années 1950, par le philosophe et pédagogue **Antoine de la Garanderie**. Sa méthode : interroger des personnes en situation d'apprentissage pour découvrir quels moyens cognitifs elles utilisaient pour accomplir des tâches. L'analyse des habitudes mentales de très nombreux sujets lui a permis de répertorier une grande diversité de fonctionnements cognitifs, de mettre en évidence le rôle fondamental de l'évocation comme outil de la pensée et d'explicitier les processus mentaux qu'il convient de mettre en place pour effectuer ce qu'il a appelé les « gestes » mentaux, à savoir : **l'attention, la mémorisation, la compréhension, la réflexion et l'imagination créatrice**.

(Institut International de Gestion Mentale www.iigm.org)

Contact

clembart@gmail.com 06 03 30 46 61

Stages d'initiation à la Gestion Mentale :
Association Initiative et Formation Bourgogne
Le Grand Cèdre - 20 rue Carnot 71100 Chalon-Sur-Saône